

Мониторинг

Пояснительная записка

По заключению ПМПК ребенку рекомендовано обучение по адаптированной образовательной программе для детей с умеренной степенью умственной отсталости.

АОП для ребенка составлена с опорой на 1 год обучения адаптированной основной образовательной программы дошкольного учреждения (с учетом программы «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой)

Основным способом деятельности являются сопряженные действия с взрослым и частичное выполнение действий по подражанию действиям педагога.

1. Целевой раздел

ФИО ребенка

Возраст ребенка

Домашний адрес

Общие сведения о ребенке

Социально-коммуникативное развитие:

- учить первичным способам усвоения общественного опыта (совместные действия ребёнка со взрослыми в предметной и предметно-игровой ситуациях, подражание действиям взрослого, ребенка);
- учить откликаться на своё имя в разных учебно-игровых ситуациях;
- учить находиться рядом с детьми при выполнении разных режимных моментов и в свободной игровой деятельности;
- формировать фиксацию взора на яркой и озвученной игрушке и действиях с ней;
- формировать потребность эмоционально – личностного контакта со взрослым;
- учить воспроизводить указательный жест рукой и указательным пальцем;
- учить показывать по называнию взрослым части своего тела; показывать на лице глаза, нос, рот, щеки, на голове – уши, волосы.
- учить пользоваться рукой, как средством коммуникации (просить о помощи, здороваться, прощаться);
- учить узнавать себя в зеркале, на фотографии.

Формирование игровой деятельности:

Обучение игре

- учить брать и ставить предметы на место;
- учить использовать игрушки по функциональному назначению;
- учить выполнять знакомые действия с предметами по подражанию, частично совместно с педагогом (заводить юлу, нагружать, разгружать машину, катать коляску, ставить некоторые предметы посуды на кукольный стол, строить башню из кубиков, дорожки из строительного материала, мозаики);
- учить выражать положительное эмоциональное отношение к кукле;
- продолжать учить не совершать деструктивные действия с игрушками.

Формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания:

- учить мыть и вытирать руки в соответствии с алгоритмом;
- учить снимать и вешать на место своё полотенце;
- учить застёгивать большие пуговицы;
- учить застёгивать застёжку-молнию с частичной помощью;

- учить развешивать вещи на стульчик;
- учить пользоваться салфеткой;
- учить правильно сидеть на стуле в процессе всего приёма пищи;
- учить проситься в туалет, указывая жестом;

Физическое развитие (физическое здоровье):

- учить выполнять элементарные движения и действия по подражанию, с помощью педагога;
- обучать элементарным правилам подвижных игр;
- учить бросать мяч по мишени по подражанию педагогу, частично сопряжённо с педагогом;
- учить ловить, бросать и прокатывать мяч среднего размера по подражанию, частично сопряжённо с педагогом;
- учить прыгать на двух ногах с поддержкой педагога;
- учить ползать по гимнастической скамейке, по дорожке, подлезать под дугу по подражанию педагогу;
- учить ходить и бегать стайкой за педагогом.

Познавательное развитие:

Сенсорное воспитание:

- учить воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона по просьбе взрослого («возьми чашку», «покажи, где стул»);
- учить соотносить предметы с их изображением;
- учить сличать парные предметы и картинки;
- учить воспринимать величину предметов (большой, маленький);
- учить сличать геометрические фигуры;
- учить выбирать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник);
- учить различать объёмные формы – кубик, шар;
- знакомить с названиями цветов (красный, жёлтый);
- учить сличать основные цвета и некоторые оттенки;
- учить складывать разрезную предметную картинку из 4-5 частей;
- учить группировать предметы по одному заданному признаку (цвет, форма, величина);
- учить дифференцировано реагировать на звучание 4 музыкальных инструментов (бубен, погремушка, музыкальный молоток, барабан).

Формирование мышления:

- формировать простые целенаправленные действия с предметами («кати мяч», «покачай куклу»);
- учить выполнять действия с предметами, имеющими фиксированное назначение: чашка, ложка, стул, карандаш;
- учить пользоваться предметами-орудиями для решения проблемно-практических задач.

Формирование количественных представлений:

- учить составлять группы из одинаковых предметов;
- учить выделять один и много предметов из группы;
- учить соотносить количество 1 и 2 с количеством пальцев.

Ознакомление с окружающим:

- знакомить с животными и частями их тела (туловище, голова, уши, глаза, хвост, лапы; как голос подаёт);
- учить узнавать отдельные фрукты и овощи;
- учить узнавать некоторые игрушки, мебель, посуду.
- знакомить с некоторыми предметами и деталями одежды;
- учить адекватно вести себя в знакомых ситуациях на прогулке, в группе.

Развитие ручной и мелкой моторики:

- учить нанизывать на шнурок крупные бусины;

- учить выполнять действия с крупной шнуровкой;
- учить выполнять движения кистями и пальцами рук по подражанию действиям взрослого;
- учить захватывать предметы шепотью и двумя пальцами (указательным и большим);
- учить проводить плавную непрерывную линию (вертикально и горизонтально), не отрывая карандаш от бумаги;
- учить откручивать детали игрушек, конструктора;
- учить выкладывать детали крупной мозаики в пазы и вставлять детали мелкой мозаики в отверстия, образуя ряд.

Речевое развитие:

- учить выполнять действия по простейшей речевой инструкции (дай, седи, возьми, на...);
- учить выполнять простые игровые действия, соответствующие тексту знакомых стихотворений, потешек;
- учить слушать адаптированные тексты, рассматривать иллюстрации к ним, узнавать и показывать знакомых героев;
- учить воспроизводить некоторые знакомые звукоподражания и слова («гав», «дай», «на»);
- познакомить с графическим изображением букв.

Художественно-эстетическое развитие:

Лепка:

- учить сидеть за столом в процессе выполнения работы;
- учить присоединять к основе (картон) готовые детали, плотно прижимая пальцами сопряжённо с педагогом;
- учить лепить предметы округлой и овальной формы по подражанию и с помощью педагога;
- учить приёмам сплющивания, размазывания, отщипывания, вдавливания сопряжённо с педагогом.

Аппликация:

- учить наблюдать за аппликационными действиями взрослого и выполнять действия совместно с педагогом;
- учить наклеивать простые заготовки с помощью педагога (наносить клей, переворачивать заготовку);
- учить выполнять аппликацию из двух частей с помощью педагога.

Рисование:

- учить правильно удерживать кисть (карандаш, фломастер, восковой мелок), целенаправленно закрашивая рисунок;
- учить закрашивать контур предмета различными изобразительными материалами (краски, фломастер, карандаш, восковые мелки);
- учить подбирать цвет краски в соответствии с цветом контура предмета.

Конструирование:

- учить создавать простейшие постройки (башня, ворота, дом) по подражанию педагогу;
- учить выкладывать из счётных палочек простые изображения способом наложения на образец (заборчик, ёлочка, домик, дорожка).
- учить собирать макси-пазлы из 25 частей.

Развитие музыкально-ритмических навыков:

- учить выполнять движения под музыку сопряжено со взрослым, а затем по показу;
- учить двигаться со звучанием музыки и останавливаться с её окончанием;
- учить извлекать звуки из музыкальных инструментов (колокольчик, погремушка, барабан);
- вовлекать в хороводные игры с детьми.

- учить правильно переносить свой стул на указанное педагогом место;
- закрепить умение самостоятельно снимать и надевать отдельные предметы одежды (колготки, плавки, носки, шапку, штаны), обувь;

II. Содержательный раздел

	В начале года	В середине года	В конце года
Социально-коммуникативное развитие			
Демонстрация эмоциональной, мимической реакции на ласковое обращение знакомого взрослого.			
Давать позитивное двигательное подкрепление эмоциональной реакции;			
Давать положительный эмоциональный отклик на появление близких взрослых (матери, отца, бабушки, дедушки);			
Понимание указательного жеста руки и указательного пальца взрослого, поворачивать голову в указанном направлении;			
Демонстрировать готовность к совместным действиям со взрослым: - принимать помощь взрослого, - разрешать дотрагиваться до своих рук, - принимать поглаживание по голове,			
Выполнять со взрослыми совместные действия (мытьё рук пользование ложкой, рисование мелом, рисование карандашом, раскатывание теста и т.д.)			
Фиксировать взгляд на яркой звучащей игрушке и во время действия с ней,			
Прослеживать перемещение игрушки по горизонтали на расстояние до 30 см;			
Прослеживать перемещение игрушки по вертикали на расстояние до 30 см;			
Откликаться на свое имя			
Называть свое имя,			
Узнавать себя в зеркале,			
Узнавать себя на индивидуальной фотографии			
Положительно реагировать на приход в группу воспитателя и взаимодействовать с ним;			
Положительно реагировать на одного из сверстников (друга, подругу), выделять его среди других детей;			
Находиться рядом, не причиняя друг другу вреда и не создавая дискомфорта;			
Выполнять предметно-игровые действия с игрушками и предметами из ближайшего окружения			
Выполнять по речевой инструкции 3-4 элементарных действия игрушками.			
Обучение игре			
Проявлять эмоциональный интерес к игрушкам и			

действиям с ними;			
Выполнять предметно-игровые действия, играя рядом со сверстниками, не мешая другим;			
Не совершать неадекватные действия с куклой и машиной;			
Выражать положительное эмоциональное отношение к кукле;			
По просьбе взрослого производить с игрушками знакомые игровые действия - кормить куклу, катать в коляске;			
Нагружать в машинку игрушки, перевозить их.			
Культурно-гигиенические навыки			
Проситься на горшок;			
Самостоятельно спускать штанишки и садиться на горшок;			
Не выходить из туалета со спущенными колготками, штанами;			
Мыть руки;			
Пользоваться своим полотенцем;			
Самостоятельно вытирать руки;			
Садиться за стол на свое место;			
Не есть руками;			
Не пить из тарелки;			
Не наполнять ложку руками;			
Вытирать рот и руки салфеткой;			
Не выходить из-за стола, не окончив еды;			
Знать свой шкафчик для одежды;			
Снимать колготки самостоятельно;			
Надевать колготки с помощью воспитателя или няни;			
Самостоятельно снимать и надевать их с помощью воспитателя или няни;			
Самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы;			
Самостоятельно снимать и надевать шапку, обувь;			
Аккуратно складывать одежду на стул, ставить обувь на место;			
Пользоваться помощью взрослого			
Благодарить за оказанную помощь			
Речевое развитие			
Пользоваться невербальными формами коммуникации;			
Пользоваться указательным жестом, согласуя движения глаза и руки;			
Проявлять интерес к окружающему: - людям,			
- действиям с игрушками и предметами			
Рассказывать об окружающем;			

Слушать и проявлять интерес к речевым высказыванием взрослых: - рассказам, - стихам, - потешкам, - песенкам.			
Воспроизводить знакомые звукоподражания,			
Воспроизводить лепетные слова и усеченные фразы;			
Выполнять действия по простым речевым инструкциям,			
Отвечать на простые вопросы: - о себе,			
- ближайшем окружении.			
Познавательное развитие			
<i>Сенсорное развитие</i>			
Воспринимать отдельные предметы из общего фона, выделяя их по просьбе взрослого: «Возьми чашку», «Дай пирамидку», «Покажи, где стульчик»;			
Различать свойства и качества предметов: - мокрый – сухой,			
- большой – маленький,			
- сладкий – горький,			
- горячий – холодный.			
Воспроизводить в отраженной речи некоторые знакомые свойства и качества предметов: - большой – маленький,			
- горячий – холодный,			
- кубик – шарик.			
Сличать два основных цвета (красный, желтый): «Покажи, где такой кубик»;			
Дифференцированно реагировать на звучание определённых музыкальных инструментов (выбор из трёх);			
Складывать разрезную картинку из двух частей;			
Учитывать знакомые свойства предметов в предметно-практической и игровой деятельности (шарик катится, кубик стоит, не катится, большой домик для большой матрешки, маленький – для маленькой).			
Дифференцировать звукоподражание («Кто тебя позвал?»): выбор из двух – трех предметов или картинок).			
<i>Конструирование</i>			
Положительно относиться к процессу и результатам конструирования;			
Узнавать и называть знакомые постройки и конструкций;			
Создавать простейшие постройки и конструкции;			
Создавать простейшие постройки из строительного материала;			
Создавать простейшие постройки из палочек;			

Проявлять интерес к выполнению коллективных построек			
Совместной игре с ними;			
Создавать поделки и конструкции в разных условиях – на полу и на столе;			
Понимать слова, используемые педагогом при создании конструкций, - возьми, поставь, принеси, кубик, кирпичик, палочка, дорожка, лесенка, ворота, гараж, заборчик;			
Играть, используя знакомые постройки.			
<i>Ознакомление с окружающим</i>			
Называть свое имя			
Отвечать на вопрос: «Ты мальчик или девочка?»			
Показывать части тела и лица, отвечая на вопрос: «Покажи, чем ты ходишь», «Покажи, чем смотришь», «Чем ты слушаешь?»;			
Показывать на фотографии (выделив из трех)			
- себя			
- маму			
- папу			
Показывать или называть отдельные предметы			
- одежды,			
- посуды,			
- игрушки			
Узнавать реальных и изображенных на картинках знакомых			
- животных,			
- птиц			
Отвечать на вопрос, указывая жестом или словом (где солнышко, дом, машина, вода, дерево).			
Художественно-эстетическое развитие			
<i>Лепка</i>			
Активно реагировать на предложение взрослого полепить;			
Соотносить лепные поделки с реальными предметами;			
Лепить по просьбе взрослого знакомые предметы, и прямыми движениями (колбаску, баранку).			
Раскатывая пластилин между ладонями круговыми (колобок).			
Положительно относиться к результатам своей работы;			
<i>Аппликация</i>			
Адекватно реагировать на предложение выполнить аппликацию, состоящую из одного предмета;			
Наклеивать заготовку			
Соотносить аппликацию с реальными объектами;			
Положительно относиться к результатам своей работы.			
<i>Рисование</i>			
Адекватно реагировать на предложение взрослого порисовать,			

Изображать знакомые предметы;			
Обследовать предмет перед рисованием,			
Обводить по контуру;			
Проводить прямые линии,			
Проводить прерывистые линии,			
Проводить волнистые линии,			
Закругленные линии различными изобразительными средствами;			
Соотносить рисунки с реальными объектами, называть их;			
Положительно относиться к результатам своей работы.			
Музыкальное воспитание			
Различать знакомые музыкальные произведения,			
Эмоционально реагировать действием, жестом и словом на звучание знакомой мелодии (выбор из двух);			
Узнавать знакомые мелодии;			
Прислушиваться к словам песен;			
Подпевать отдельные слова и слоги песен;			
Выполнять простейшие танцевальные движения под музыку (ходить, бегать);			
Сотрудничать со сверстниками в процессе совместных художественно-эстетических видов деятельности;			
Участвовать в коллективной досуговой деятельности.			
Физическое развитие			
Смотреть на взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит			
Тихо входить в спортивный зал и строится в шеренгу, ориентируясь на опору – стену, веревку, ленту, палку			
Выполнять движения по подражанию взрослому			
Бросать мяч по мишени			
Ходить стайкой за воспитателем			
Ходить друг за другом, держась за веревку рукой			
Ходить по дорожке и следам			
Спрыгивать с доски			
Ползать по ковровой дорожке, доске, наклонной доске			
Проползать под верёвкой			
Проползать под скамейкой			
Переворачиваться из положения лежа на спине в положение лежа на животе			

Критерии оценивания:

да

нет

с помощью педагога

3. Организационный раздел

Ребенок посещает ДОО в режиме 10,5-часового пребывания.

Индивидуальный учебный план (на неделю)

Вид деятельности	Количество занятий в неделю	Примечание
Индивидуальные занятия учителя-дефектолога		
НОД воспитателя		
Индивидуальные занятия педагога-психолога		
Индивидуальные занятия учителя-логопеда		
НОД музыкального руководителя		
НОД инструктора по физической культуре		

На основании коллегиального заключения ПМПК:

- Учитель-дефектолог организует работу по формированию математических представлений, познавательного интереса, коррекции мыслительной деятельности в соответствии с планом индивидуальной работы;
- Педагог психолог организует работу по формированию познавательного интереса, коррекции мыслительной деятельности, эмоционально-волевой сферы в соответствии с планом индивидуальной работы;
- Учитель-логопед организует работу по формированию предпосылок к возникновению речи, коммуникативных навыков в соответствии с планом индивидуальной работы.

Условия для развития ребенка

Методическое обеспечение программы

1. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. –Просвещение,2019г.
2. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта: Методические рекомендации. – Просвещение,2019г.
3. Урядницкая Н.А.Подготовка к школе детей с синдромом Дауна: методическое пособие.-М.: Благотворительный фонд «Даунсайд Ап», 2012.
4. Ионова О.С., Красикова Т.А., Сафарова И.А. Секреты художника. Игры-занятия по рисованию, лепке, аппликации с детьми дошкольного возраста.-М.:Издательство:АРКТИ,2017г.
5. Медведева Е.А., Комиссарова Л.Н., Шашкина Г.Р., Сергеева О.Л. Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика: Учебное пособие для студентов сред. учеб. заведений.- М.:Издательский центр «Академия»,2002г.
6. Громова О.Н.,Прокопенко Т.А. Игры-забавы по развитию мелкой моторики у детей. 50 упражнений с музыкальным сопровождением./Учебно-практическое пособие.-М.: Издательство ГНОМ И Д,2002г.(Музыка для дошкольников)
7. Поле Е.В.,ЖитяноваП.Л.,Нечаева Т.Н. Формирование основных двигательных навыков у детей с синдромом Дауна. Практические рекомендации для родителей.-М.: Благотворительный фонд «Даунсайд Ап»,2013г.

8. Лаутеслагер Петер Е.М. Двигательное развитие детей раннего возраста с синдромом Дауна. Проблема и решения/ Пер.сангл.Ертановой О.Н. при участии Е.В. Клочковой-2-е изд.-М.:Благотворительный фонд «Даунсайд Ап»,2014г.